



桂平市艺术学校
Gui Ping Art School

桂平市艺术学校

中等职业教育质量年度报告

(2023)

二〇二四年一月

年报公开形式及网站

年报公开形式：在贵港市教育局学校网站和桂平市艺术学校网站公布。

桂平市艺术学校中等职业教育质量年度报告（2023）公布网站；贵港市教育局网站：<http://jyj.gxgg.gov.cn>；桂平市艺术学校网站：<http://www.gparts.cn>。

附件 4

内容真实性责任声明

学校对 桂平市艺术学校 质量年度报告（2023）及
相关附件的真实性、完整性和准确性负责。
特此声明。

单位名称（盖章）: 桂平市艺术学校

法定代表人（签名）: 陈易成

2024 年 1 月 8 日

目录

前言	1
1. 基本情况	2
1.1 办学定位	2
1.2 发展规模	2
1.3 条件改善	3
2. 人才培养	3
2.1 党建引领	3
2.2 立德树人	5
2.3 在校体验	7
2.4 就业质量	9
2.5 创新创业	12
2.6 技能大赛	13
3. 服务贡献	14
3.1 服务国家战略	14
3.2 服务行业企业	15
3.3 服务地方发展	16
4. 文化传承	16
4.1 文化传承与创新	16
5. 产教融合	17
5.1 专业建设	17

5. 2 课程建设	17
5. 3 教学改革	18
5. 4 师资队伍	19
5. 5 协同育人	21
6. 发展保障	23
6. 1 政策落实	23
6. 2 专项实施	24
6. 3 质量保障	25
6. 4 经费投入	26
7. 面临挑战	26
7. 1 面临挑战	26
7. 2 应对举措	27
中等职业教育质量数据表	28

表目录

表 1 人才培养质量积分卡	28
表 2 满意度调查表	29
表 3 教学资源表	30
表 4 服务贡献表	31
表 5 国际影响表	32
表 6 落实政策表	33

图目录

图 1 中共桂平市艺术学校联合支部委员会参观黃日葵纪念馆	4
图 2 中共桂平市艺术学校联合支部委员会祭拜先烈活动	5
图 3 学校举办校园十大歌手比赛丰富校园文化生活	8
图 4 学校举办学校 26 届运动会丰富学生的在校生活	8
图 5 学校派遣教师到桂平市社坡镇艺精陶瓷坊进行企业调研	9
图 6 学校派遣教师到桂平市郁江畔幼儿园进行校企合作考察	10
图 7 桂平市艺术学校举办第一节烹饪技能大赛	13
图 8 桂平市艺术学校举办第一节烹饪技能大赛	14
图 9 桂平市艺术学校开展师德师风培训工作	21

案例目录

案例 1 【坚持以赛促学，以赛促教，课赛融合】	14
案例 2 【加强师德师风建设，提升专业战斗力】	20

前言

2022-2023 学年，学校以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导，认真贯彻落实习近平对职业教育工作的重要指示和全国职业教育大会精神，对标对表《国家职业教育改革实施方案》和《关于推动现代职业教育高质量发展的意见》等文件精神，在市委、市政府的正确领导和市教育局的具体指导下，学校各方面工作均取得了可喜的成绩。

桂平市艺术学校坚持以党建为统领，落实立德树人根本任务，深化教学改革，提升教师队伍建设，积极创新产教融合、校企合作模式，学校信息化水平和教育教学质量有了新突破，服务贡献力量不断增强，学校治理能力提升显著。

桂平市艺术学校

中等职业教育质量年度报告（2023）

1. 基本情况

1.1 办学定位

桂平市艺术学校2015年经自治区教育厅备案、贵港市教育局批准成立，是一所以培养艺术类技术人才为主的全日制民办中等职业学校。学校按照《民办教育促进法》和《中等职业学校设置标准》的要求，严格执行国家的法律、法规，依法办学。

学校按照“以服务为宗旨，以需求为导向，以能力为本位”的办学方针和“依托行业对接产业、定位职业、服务社会”的专业建设思路，坚持立德树人，培养适应区域经济发展需要的高素质人才。学校主要开设有绘画、戏曲表演、运动训练、工业机器人技术应用、现代家政服务与管理和计算机平面设计6个专业，其中2023年新增戏曲表演和运动训练专业。学生经考试和考评合格可以获取毕业证书和职业资格证书。

1.2 发展规模

桂平市艺术学校于2002年在桂平市城北小学分校成立；学校于2006年改名为桂平市艺术中等职业技术学校；于2009年和贵港市机械职业技术学校合作办学，改名为贵港市机械职业技术学校桂平校区，同年学校搬到桂平市河南开发区进坝路（郁江

校区)；桂平市艺术学校高铁站校区于2022年9月投入使用，新校区占地面积共约为80亩。

1.3 条件改善

1.3.1 在校生和专业情况：2023 年学校现有全日制在校学生 1514 人，2022 年秋季招生 670 人，毕业生 493 人。学校主要开设有绘画、戏曲表演、运动训练、工业机器人技术应用、现代家政服务与管理和计算机平面设计 6 个专业，其中 2023 年新增戏曲表演和运动训练专业；学生巩固率在 91%以上。

1.3.1 学校设施设备。学校建设有绘画专业实训室、戏曲专业实训室、运动训练专业实训室、机器人应用技术专业实训室、现代家政服务与管理专业实训室和计算机平面设计实训室等够满足各专业教学实训需要。学校用于教学、实验、实习、科研等的仪器设备总值为 440.6 万元，在校生 1514 人，生均为 2910.17 元；纸质图书 73336 册，生均纸质图书达 48 册；生均实训实习工位 1.6 个。

2. 人才培养

2.1 党建引领

学校党总支部以党的二十大、二十届一中全会精神和习近平新时代中国特色社会主义思想为指导，自觉捍卫“两个确立”、做到“两个维护”，坚持以党建工作为统领，抓好后继有人这个根本大计，同心合力做好学校各项工作，不断开创学校党建工作

的新局面，以高质量党建引领和推动学校发展。

组织党员到烈士纪念碑、黄日葵烈士纪念馆等开展活动，重温入党誓词，学红色党史，更好地教育引导党员传承红色基因。



图 1 中共桂平市艺术学校联合支部委员会参观黄日葵纪念馆



图 2 中共桂平市艺术学校联合支部委员会祭拜先烈活动

2.1.1 强化理论学习，创新学习方式，提升政治素养。坚持围绕中心、服务大局，聚焦重点亮点，加强正面宣传，唱响主旋律，弘扬正能量，传递“好声音”。

2.1.2 以党建引领团建，一是开展“学习二十大 永远跟党走 奋进新征程”红色歌曲合唱暨朗诵比赛；二是开展“以美育人 以文化人”——庆中秋、迎国庆班级黑板报比赛；三是组织学生参加校外各项爱国主义主题教育活动。

2.1.3 扎实推进“五基三化”提升年行动。坚持明责夯基，健全“基本组织”；坚持扩源提质，建强“基本队伍”；坚持守正创新，规范“基本活动”；坚持常抓不懈，落实“基本制度”；坚持统筹兼顾，强化“基本保障”。

2.2 立德树人

学校夯实德育课程教育主阵地，积极培育和践行社会主义核心价值观，坚持以育人为本、德育为先、能力为重、全面发展，把立德树人作为教育的根本任务，自觉遵循教育教学规律和人才成长规律，切实把学生的思想品德和职业道德教育放在教育教学工作的首位常抓不懈。

学校积极培育和践行社会主义核心价值观，坚持以育人为本、德育为先、能力为重、全面发展，把立德树人作为教育的根本任务，自觉遵循教育教学规律和人才成长规律，切实把学生的思想品德和职业道德教育放在教育教学工作的首位常抓不懈。深入推进“党风清淳、行风清朗、校风清明，教风清正、学风清新、家风清简”建设，打造人民满意的教育，让学校成为育人净土，并融入到课程设置、日常教育教学和管理、校园文化建设等学校教育、管理和活动中，以学生学会做人为前提，培养学生学会做事的能力；在培养学生职业技能为核心的同时，注重学生职业素养的培养；在培养学生具有良好思想品德的同时，使每一个学生都学到一技之长，成为对社会有用的人，实现了成人与成才同步的目标，促进了学生全面发展。

2.2.1 课程育人，促进学生健康成长。提高开足开齐德育课程，把德育渗透于教育教学的各个环节，不断拓展育人途径。思政课是落实立德树人根本任务的关键课程，学校深入推进习近平新时代中国特色社会主义思想进教材、进课堂、进头脑，坚持

不懈弘扬和践行社会主义核心价值观，构建全员、全过程、全方位育人的思想政治工作新格局，全面落实立德树人根本任务。

2.2.2 活动育人，提高学生综合素质。注重加强学生活动开展，引导学生自我发展、自我管理。通过开展丰富多彩的校园活动，为学生提供展示自我的舞台，让学生充分发挥自己的兴趣爱好和个性特长，增强了学生的自信心，促进了学生社会主义核心价值观的形成，促进了学生的发展与成长；提高了学校的社会服务能力和社会影响力。

2.3 在校体验

学校加强常规教学管理力度，坚持常规教学管理规范化、制度化，把教学诊断与改进贯穿于常规教学当中。积极推进教育教学改革，大力推广理实一体化等教学方法，加强实训教学，学习的理论知识和实践能力得到较大提高。为使职业教育更符合学生实际，更科学和人性化，学校每学期都会通过问卷调查、座谈会等活动，全面了解和掌握学生学习满意度、专业学习满意度、实习实训满意度等情况。学校通过网络问卷调查的方式对学校 443 名在校生进行满意度调查，在校生满意度为 87.11%。其中课堂育人满意度为 86.89%；课外育人满意度为 86.68%；思想政治课教学满意度为 87.57%；公共基础课（不含思想政治课）教学满意度为 86.61%；专业课教学满意度为 89.47%。

学校注重校园文化建设，围绕精神文化、环境文化、专业文化、社团文化四个方面，打造出形成朝气蓬勃、积极向上、特色

鲜明的校园文化。以正确的校园文化指引学校的教与学，增强学校质量生成的主动性与自觉性，并使之成为学校发展常态化动力机制中强有力的“文化引擎”，从而激发学生的学习兴趣、增强学生对职业教育的认同感、丰富学生在校学习生活体验。



图 3 学校举办校园十大歌手比赛丰富校园文化生活



图 4 学校举办学校 26 届运动会丰富学生的在校生活

2.4 就业质量

2.4.1 学校按要求开展各种形式的就业指导活动，扎实开展就业指导工作。邀请区内外的优质企业行业专家到校开展就业指导讲座，实施“走出去，请进来”的就业原则，今学年分批派出将近 20 多人次到区内外对企业进行考察、调研，全方位了解企业的用工需求。不定期地进行跟踪调查回访，了解学生实习、就业情况。学校通过问卷调查方式对 10 家用人单位进行调查，用人单位对学校实习、就业学生的满意度为 100%。



图 5 学校派遣教师到桂平市社坡镇艺精陶瓷坊进行企业调研



图 6 学校派遣教师到桂平市郁江畔幼儿园进行校企合作考察

2.4.2 2023 年我校中等职业绘画专业毕业生共计 493 人，就业（含升学）学生人数 447 人，其中直接就业人数 271 人，升入高一级学校人数 176 人，未就业人数 46 人，就业率 90.7%，现将学校 2023 年毕业生就业具体情况分析如下：

2.4.1 直接就业分类 2023 年我校毕业生直接就业人学生数为 191 人，对口直接就业人数为 191 人，应征义务兵人数 0 人，自主创业人数 0 人，灵活就业人数 80 人。

2.4.2 升学情况 2023 年我校毕业生升入高一级学校人数为 176 人，其中升学层次分类：本科层次 40 人，专科层次 136 人；升学渠道分类：参加普通高考升学人数 99 人，职教高考升学人数为 77 人，出国、出境升学人数 0 人，贯通培养升学人数 0 人，

五年一贯制升学人数 0 人。

未就业情况 2023 年我校待业学生人数 46 人，不就业拟升学人数为 0 人，其他暂不就业人数 0 人。

专业分类情况 2023 年我校毕业生 493 人全部属于绘画专业学生，全部属于文化艺术大类，其中直接就业人数 447 人，对口就业人数 271 人，升学人数 176 人，未就业人数 46 人。

在签订合同或协议直接就业学生中，就业单位性质分组：进入各级国家机关、企业事业单位学生人数为 0 人，进入民企单位就业学生人数 191 人，占直接就业比例为 100%。就业产业分组：从事第一产业的毕业生数为 0 人，占直接就业学生数的 0%；从事第二产业的毕业生数为 0 人，占直接就业学生数的 0%；从事第三产业的毕业生数为 191 人，占直接就业学生数的 100%。本地、异地和境外就业情况：在本地就业的毕业生数为 72 人，占直接就业学生数的 37.7%；到异地就业的毕业生数为 119 人，占直接就业学生数的 62.3%。就业渠道情况：通过学校推荐就业的毕业生数为 191 人，占直接就业学生数的 100%；通过中介介绍就业的毕业生数为 0 人，占直接就业学生数的 0%；其他渠道就业的毕业生数为 0 人，占直接就业学生数的 0%。

学校 2023 年毕业生签订合同或协议直接就业的学生中，签订合同或协议情况：有 191 人签订 1 年期限及以下就业合同或协议，占直接就业学生 100%；有 0 人签订 1-2 年期限就业合同，占直接就业学生 0%；有 0 人签订 2-3 年期限就业合同，占直接

就业学生 0%；有 0 人签订 3 年以上就业合同，占直接就业学生 0%。签订 1 年期限以下就业合同的人数所占比重最大。

毕业生签订合同或协议直接就业的学生就业起薪情况：2023 年毕业生直接就业学生中，有 48 人起薪介于 2001 元和 3000 元（含）之间，占直接就业学生 25.1%；有 143 人起薪于 3001-4000 元，占直接就业学生 74.9%；其他起薪人数为 0，平均月工资 3652 元/月。数据表明，起薪于 3001-4000 元人数所占比重最大。

2.4.3 学校先后通过网上问卷调查和电话回访等方式，对 400 名毕业生的就业情况进行毕业生满意度调查；就业满意度比较满意和满意的比率为 93.38。其中，学校通过网上问卷调查的方式对 249 名应届毕业生进行满意度调查，应届毕业生就业满意度比较满意和满意的比率为 96.25%；学校通过网上问卷调查和电话回访的方式对 151 名毕业三年内的毕业生进行满意度调查，满意度比较满意和满意的比率为 90.51%。

2.5 创新创业

学校以重点课程建设为抓手，以专业核心课程为重点，按照“职性、实践性、开放性”的要求，归纳提炼职业岗位所需的知识、能力和素质要求，正确定位专业培养目标，制订科学规范的专业人才培养方案，激发学生的创新创业能力。开设了就业创业类课程，还积极搭建创新创业平台，鼓励学生进行创新创业实践，大力发展校内创业园，成立创业团队，鼓励学生自由创业实践，带动了学生对创业、职业的认知与实践发展，取得成效明显。

2.6 技能大赛

学生参加学校举办的 2023 年桂平市艺术学校中等职业学生技能大赛取得优异成绩。现代家政服务与管理专业 25 名学生参加烹饪技能比赛，2 人荣获一等奖；4 人荣获二等奖；6 人荣获三等奖；13 人荣获优胜奖。



图 7 桂平市艺术学校举办第一节烹饪技能大赛



图 8 桂平市艺术学校举办第一节烹饪技能大赛

案例 1【坚持以赛促学、以赛促教、课赛融合】

桂平市艺术学校坚持“以赛促学、以赛促教、赛课融合”的人才培养模式，发挥教师团队引领作用，制定了参加广西职业院校技能大赛（中职组）行之有效的训练计划，一方面，明确分工，使学生在有限的时间内效率最大化。学校举办“桂平市艺术学校举办第一节烹饪技能大赛”引导学生根据赛规的要求认真分析需要完成的任务及顺序，先做什么，后做什么，怎么做，团队之间如何配合才能使训练在有限时间内效率最大化，对学生进行计时训练。另一方面，培养学生的口语表达能力、锻炼学生的克服面对镜头的困难、锻炼其胆量等综合素质。

3. 服务贡献

3.1 服务国家战略

学校认真贯彻党和国家资助政策，为保证每个学生都能顺利完

成学业，我校加强了学生资助发放工作的管理，完善了学生资助各项制度，取得了一定实效。2023年全国资助系统填报免学费人数为1514人、助学金427人，自治区奖学金21人，国家奖学金1人，广西精准扶贫系统填报国家免学费人数为231人，国家助学金人数159人，地方出资补足国家资助中职（助学金）1人，自治区人民政府奖学金5人，系统填报人数均为我校实际在校生。

学生资助工作是一项利国利民的系统工程，在上级资助部门的指导下，在校领导全力支持下，认真负责地将党和政府对家庭困难学生的关怀及时落实。2023年春季期国家助学金受助学生总人数为160人，一等助学金102人，二档助学金1人，三档助学金57人，其中脱贫户59人，脱贫不稳定户1人，边缘户1人，城市低保户6人，农村低保户85人，家庭经济困难残疾学生4人，孤儿（事实无人抚养）4人，该160名享受国家助学金学生申请材料齐全，中职资助银行卡已全部发放至学生手中，2023年秋季应享受国家助学金总额为182500元。

3.2 服务行业企业

学校与当地相关行业、企业积极共同开展人才培养，为当地企业培训和输送了大批技能型人才，成为各类人才培养、培训基地，2023年学校进一步加大校企合作力度。学校积极开展以“校企技能人才联合培养”、“校企双师联合培养”为主要内容，深度开展校企合作，高质量地服务地方经济社会发展，学校与桂平市社坡镇艺精陶艺厂、桂平南风广告公司、桂平新希望幼儿园、

桂平大成小学等 10 家单位建立了紧密型校企合作关系，形成校企合作组合。

3.3 服务地方发展

学校顺应“互联网+”形势下企业对人才需求变化的趋势，与如桂平市南风广告公司等互联网创业企业开展了深度合作，共同培育综合性人才。学校还将技能培训与“校企合作”和“学行结合”融合。在校企合作中，将部分优秀专业教师送到企业中，参与企业生产过程，更可以尝试通过“学-研-产”合作培训模式，打造知识创新和应用性技术开发的科研团队，通过成果的推广，促进地方经济的发展，同时提升专业教师的技能、科研水平，促成其专业水平进一步提升。学校非常重视校企合作，建立校外实训基地 10 个，可就业岗位 750 个，分别是桂平市社坡镇艺精陶瓷坊、桂平市社坡镇新希望幼儿园等。

4. 文化传承

4.1 文化传承与创新

学校依托桂平地方民族风俗特色、西山佛教文化和桂平市武术之乡的文化传承，学校组织各类民族特色的兴趣小组，开展丰富多彩的民族文体活动。桂平市是有名的武术之乡，有着丰富多样的民族文化，利用这一优势资源，学校成立桂平市艺术学校武术协会。除此，学校绘画专业和计算机平面设计专业的教学内容把西山的佛教文化融入课堂，让学生们热爱民族传统文化，推动学校各民族学生之间营造团结友爱氛围，同时也为本地区民族传

统文化的传承与民族团结贡献力量。

5. 产教融合

5.1 专业建设

学校主要开设有绘画、戏曲表演、运动训练、工业机器人技术应用、现代家政服务与管理和计算机平面设计 6 个专业，其中 2023 年新增戏曲表演和运动训练专业；按照“以服务为宗旨，以需求为导向，以能力为本位”的办学方针和“依托行业对接产业、定位职业、服务社会”的专业建设思路，坚持立德树人，德智体美全面发展的具备较强的实践能力和创业能力，综合素质高、动手能力强，适应行业建设、服务、管理第一线需要的首选高素质劳动者和高技能型人才。以培养适应经济发展需要的高素质人才培养模式。

突出专业建设，促进科学发展。学校建立并完善人才需求与专业设置动态调整机制，学校各专业均成立了由行业企业专家和本校骨干教师组成的专业建设委员会，进行了广泛的调研，并根据调研结果和学校专业建设规划制定了各专业建设规划和每年的年度发展建设实施规划，并在每年度进行专业建设工作总结。学校的专业建设紧贴行业企业，紧盯产业转型和技术升级，让专业建设内在要素、课程体系、教学内容、实习实训、等始终适应市场，保持活力，为加快技能人才培养提供了坚实保障。

5.2 课程建设

学校贯彻国家《新职业教育法》，以职业教育国家教学标准

为基本遵循，贯彻落实党和国家在课程设置、教学内容等方面的基本要求，规范课程设置，保证课程建设质量。严格按照国家有关规定开齐开足公共基础课程。专业课程设置与培养目标相适应，课程内容突出应用性和实践性，注重学生职业能力和职业精神的培养。

2015年以来我校与广西师范大学签订联合办学，把高职以上大学培养优秀人才的经验，融入到我校培养人才的发展，今后我校以鲜明艺术办学特色，紧贴市场，紧贴产业以及向艺术高校输送人才培养，办出学生服务社会能力强，国内领先的示范特色专业！

立足本校量身定做加大实践实训课，实践实训课占整个课程的三分之二以上；绘画，晚上还安排上实训课，大大提高了学生的学习兴趣，明显提高了教学效果，稳定了学生的学习情绪。为了全方位展示我校的实践教学水平。学校制定了实施性人才培养方案并进行主动修订，根据国家和省指导性人才培养方案以及调研成果，构建以能力为本位、以职业实践为主线、以项目课程为主体的模块化专业课程体系；合理确定公共基础课和专业技能课学时比例，根据行业产业发展适时修订，并有严格的审批手续，选用规定教材。

5.3 教学改革

学校大力推行“工学结合、校企合作、顶岗实习”人才培养模式。确定了课程开发“专业课程与工作过程相结合”、教学内容“理论与实践相结合”，积极开展教学方法改革。

做好基础工作的同时大胆进行教学改革，对文化课打破传统教学体系，降低要求，重在“实用，会用，巧妙用”，取得了显著成效。专业课程重在“精讲，求真，贴专业”，实习课重在“规范，苦练，练绝技”。这极大地调动了学生的学习兴趣，增强了学习效果。受到了学生家长的一致好评。

服务育人，提高学生综合素质。学校坚持“以立德树人为根本，以服务发展为宗旨，以促进就业为导向”的办学方向，秉持“厚德、师技、爱岗、创业”的理念，着力培养具有良好的职业道德、较强的专业技能和适应能力的高素质技能型人才。遵循教育部门提出的“把工业文化融入职业学校，做到产业文化进教育、工业文化进校园、企业文化进课堂”精神，不断发展提高学生的综合素质，提升学校的核心竞争力。

学校成立有桂平市艺术学校名师指导工作室，针对我校绘画专业教学开展理论研究和指导教学实践工作进行指导，服务学校加强专业建设。

5.4 师资队伍

本年度，学校通过加强师资队伍建设，逐步形成一支结构合理、专业水平较高的教师队伍。我校现有教职工 84 人，专任教师 77 人，生师比为 19.66: 1，其中“双师型”教师比例为 2.59%，兼职教师 5 人，专任教师本科以上学历比例为 83%，专任教师硕士以上学历比例为 4%，高级专业技能人才比例为 54%。学校将加大“双师型”队伍的建设，争取 2025 年“双师型”教师比例达

到 50%以上。

学校以全面提升教师的专业能力，每年 3 月、7 月份将艺术专业教师送到中国美术相关的学院进行专业教学培训，大大提高我校专业发展，同时我校组织优秀骨干专业教师，研发适合本校学生特点教学教材。学校以全面提升教师的专业能力，打造高素质教学团队为重点，积极实施“人才强校”战略，通过外出培训、校本培训、网络继续教育培训、企业实践等多种渠道，通过结对帮扶、教改教研、听课活动等多种形式，努力打造师德高尚、技术精湛、充满活力、勇于创新的优秀教学团队。目前，学校拥有市级教学能手、骨干教师、优秀课教师 10 名，专业学科带头人 4 名，聘请有丰富实践经验的能工巧匠大师担任兼职教师，进一步优化了教师队伍结构。

案例 2【加强师德师风建设，提升专业战斗力】

桂平市艺术学校专业组通过骨干教师培训、教职工会议等方式，切实加强教师职业道德规范的学习，提升教师的师德修养水平，引导教师争做“四有好老师”。

强化师德考核，确保师德建设长效化。在 2023 年度师德考核工作中，严格按照“公平、公正、公开”的方式，全面客观反映教师职业道德素养，学校评选出 5 名师德考核优秀教师。师德考核结果进入教师个人档案，实行师德师风档案管理制，将师德考核结果作为教师职称评审、岗位聘用、评优评先的首要条件。

学校组织教师通过不断学习，提升教师整体素养。本专业教师积极抓

住各级各类学习的机会，提升各方面的能力，特别是教师刻苦专研课题和课程，转变教育教学理念，调整教学思路，提高教学效果。2023年7月，学校绘画专业教师到广州进行绘画专业技能进修；不断提高专业教师的专业技能。



图 9 桂平市艺术学校开展师德师风培训工作

5.5 协同育人

校企合作人才培养旨在加强教学的针对性和实用性，提高学生的综合素质，培养学生的动手能力和解决问题的实际能力，实现人才培养的多样化。校企合作人才培养可以有多种形式，要积

极推行与生产劳动和社会实践相结合的学习模式，开展订单培养，探索工学交替、任务驱动、项目导向、顶岗实习等有利于增强学生能力的教学模式。

(1) 成立校企合作人才培养领导小组。根据专业教学的需求，寻求能实施校企合作人才培养的合作单位。由学校与合作单位相关人员共同参与成立领导小组，学校领导及合作单位领导担任组长，成员由系部分管教学和分管学生工作的领导及合作单位相关人员组成。领导小组全面领导、组织、实施各专业合作培养的各项工作，督促、检查系部和企事业单位产学合作教育工作的实施完成情况，协调处理工作中出现的问题。

(2) 成立专业指导委员会。成立专业指导委员会是我校实行校企合作、产学研结合体制的重要内容。要继续聘请企业、行业的专家、学者任校外专业指导委员，不断扩大校外专业指导委员的队伍。专业指导委员会主要由行业主流企业的高级技术及管理人员和专业领域的专家组成，来自企业的人员应有较大部分。由实训处主任为第一责任人，精心组织、充分发挥专业指导委员在专业建设各个环节中的作用。特别是在专业设置、人才培养规格、教学建设和改革等方面的顾问、咨询、信息交流等方面的作用，要邀请专业指导委员参与专业教学计划和课程设置的论证工作。此外还要发挥专业指导委员在合作培训、共建校内实训基地、引进新技术和先进的管理模式、学生毕业实习和就业等方面的作用，共同完成有具体内容的互惠双赢的合作项目，实现企

业与学校的互利互助。

(3) 加强为企业对口培养人才的工作。产学结合既是一种教学形式，也是一种教育思想。产学结合作为一种教育思想，它主要反映了高职高专教育要以市场为导向，主动面向市场，服务社会的教育理念。因此，为企业对口培养人才的工作，应从以下两方面开展：

1. 在专业设置和确定人才培养规格时，要广泛开展社会调研，了解企业、行业和社会对人才需求的信息以及对人才培养规格的意见，进行专业论证时要广泛邀请校外专业指导委员参加。在充分论证的基础上，提出开设新专业、改造老专业的意见，同时要根据企业用人岗位的职业要求，设置课程体系和教学内容，主动为企业培养人才提供优质的服务。同时各系要积极与企业联系，开拓毕业实习基地和学生就业接收单位，主动向企业输送对口的人才，提高学生的就业率。

2. 各系还要主动与企业、政府等部门联系，开展“订单式”的以非学历教育为主的培训业务，充分利用学校的师资、教学条件等为企业培训在职人员，提高从业人员的技术、技能和管理能力。

6. 发展保障

6.1 政策落实

认真贯彻落实《职业教育法》，坚守质量立足点，唱响发展主旋律。一是加强职业教育法规政策宣传，广泛宣传国家大力发展战略。

业教育的政策及免学费政策，教育引导广大学生和家长树立正确的教育观、人才观和就业观，提高社会对职业教育的认同感。二是突出社会主义核心将敬业精神、诚信、爱国主义教育贯穿于教学过程中，落实立德树人的任务。

学校全面学习领悟《国家职业教育改革实施方案》精神，推进《职业教育提质培优行动计划(2020—2023年)》落细落小；推动《关于推动现代职业教育高质量发展的意见》落地，着重抓好调整定位，中等职业教育是职业教育的起点而不是终点，推动中职学校多样化发展，从单纯“以就业为导向”转变为“就业与升学并重”，抓好符合职业教育特点的升学教育，在保障学生技术技能培养质量的基础上，加强文化基础教育，打开中职学生的成长空间，让中职学生就业有能力、升学有优势、发展有通道，这既是党和政府的要求，也是人民群众的迫切期望，更是产业发展对人才层次高移的现实需要。同时，加快实施中职学校办学条件达标建设项目，实现2025年学校办学条件基本达标。推动学校职业教育高质量发展。

6.2 专项实施

学校主管单位是贵港市教育局，在贵港市教育局和桂平市教育局的指导下开展工作，学校高度重视，严格执行，积极配合完成自治区、市政府、教育局下达的各种政策、工作任务。本学年教育局下达了创建法治学校、语言文字规范学校建设等政策、工作，学校积极配合，同时出色完成了任务。并根据工作开展情况，

研究和解决在职业教育发展过程中遇到的困难和问题，提出促进贵港市职业教育改革与发展的意见和建议，完善了我市的职业教育政策体系，为职业教育事业发展提供了有力支持和保障，协同推进贵港市职业教育工作健康发展。

6.3 质量保障

学校认真贯彻教育部等九部门印发《职业教育提质培优行动计划（2020—2023年）的通知》提出的“完善多元共治的质量保证机制，推进职业教育高质量发展”“完善以章程为核心的校内规则制度体系，健全职业学校内部治理结构，深入推职业学校教学工作诊断与改进制度建设，切实发挥学校质量保证主体作用。”的精神和要求，不断加强质量保证体系建设。

一是推进现代学校制度建设，构建体现企业育人主体地位的多元治理结构，将治理机制建设作为质量保证体系建设的根本抓手。解构学校传统的管理方式，以立德树人为根本，以建立“三全”育人格局为目标，树立现代学校治理理念，构建系统的学校治理体系，建立新型中等职业学校学校制度，优化制度体系与管理流程，系统提高管理水平。

二是建立教学质量监控体系。学校制定并不断完善教育教学质量监测实施办法，建立了以学校为核心、第三方参与的人才培养质量评价机制，以教学效果评价教师、以素质能力评价学生，以社会贡献评价学校。建立健全学校教育信息化管理制度，实现教育资源信息化、教学手段信息化、管理和服务信息化。借助信息

化手段实现学校质量的运行、预警和监控。

6.4 经费投入

学校财务制度健全，财簿规范齐全，财务报表及时上报教育部门。按规定收支，按年度收费并公示，认真执行收、退费管理规定。加大办学经费投入改善办学条件。财务人员严格执行相关实施细则。一年来，学校财务情况按正常的财力会计报告制度执行，并定自觉接受上级行政部门进行正常的财务监督和审计，财务清楚，收入，支出核算真实、合法。从无违法违规，无跨年度收费，没有发生收退费纠纷等现象。

学校高度重视中职教育的创新与持续发展，建立经费投入长效机制，确保学校经费投入稳步提高。2023 年度，学校共投入经费 1371.36 万元，其中师资培训支出 25.36 万元；设备设施购买、建设支出 346 万元；新建高铁站校区校舍建设支出 1000 多万元。修建了大型报告厅、体育实训室、烹饪实训室及数字化校园等，学校的软、硬件设施得到了进一步的升级，校园环境得到了改善，提升了教师的综合素质，为学校教育教学质量的提高提供有力保障。

7. 面临挑战

7.1 面临挑战

7.1.1 师资队伍结构存在问题：我校教师队伍呈年轻化，缺乏经验；“双师型”教师的数量、质量均有待提高；年富力强，教学经验丰富的专业带头人不多；拥有丰富行业企业背景、能够

产生明显带动作用的教学名师不多。

7.1.2 就业率高，但就业稳定率偏低：2023年，在就业工作中暴露出的突出问题就是就业不稳定，尤其是上岗后半年内最不稳定，再好的工作也有干不下去的，不珍惜来之不易的就业机会。究其原因主要有：1、心智不成熟；2、对自己定位不准，好高骛远；3、缺乏吃苦精神。

7.2 应对举措

7.2.1 创新用人机制和师资队伍建设机制：引进、聘请年富力强的专业骨干教师，调动现有教师的工作积极性；完善教师培养培训体系，以“双师型”教师队伍建设为重点，培养理论过关、技能技术过硬的师资队伍。

7.2.2 改进措施：1、继续加强就业指导，从学生价值取向和就业观念引导、职业生涯规划设计、职业道德养成、职业判断和选择能力等方面进行精准的就业指导。2、及时跟踪回访，及时和企业沟通、及时做好学生心理疏导工作。具体措施包括利用电话、微信、家里QQ群实时了解学生的就业情况，帮助他们解决好在工作、生活上遇到的问题，实现稳定就业。3、继续实行分层次就业，通过引入竞争机制，让学生珍惜就业机会。4、学生就业前要求家长到校，让家长协助学校、企业做好学生的就业稳定工作。

中等职业教育质量数据表

表 1 人才培养质量积分卡

名称: 桂平市艺术学校(00062)

序号	指标	单位	2023年
1	毕业生人数	人	493
	毕业去向落实人数	人	447
2	其中: 毕业生升学人数	人	176
	升入本科人数	人	40
3	毕业生本省去向落实率	%	50.30
4	月收入	元	3652
	毕业生面向三次产业就业人数	人	191
5	其中: 面向第一产业	人	0
	面向第二产业	人	0
	面向第三产业	人	191
6	自主创业率	%	0
7	毕业三年晋升比例	%	20

表 2 满意度调查表

名称: 桂平市艺术学校(00062)

序号	指标	单位	2023年	调查人次	调查方式
1	在校生满意度	%	87.11	443	网络问卷调查
	其中: 课堂育人满意度	%	86.89	443	网络问卷调查
	课外育人满意度	%	86.68	443	网络问卷调查
	思想政治课教学满意度	%	87.57	443	网络问卷调查
	公共基础课(不含思想政治课)教学满意度	%	86.61	443	网络问卷调查
	专业课教学满意度	%	89.47	443	网络问卷调查
2	毕业生满意度	%	93.38	400	网上问卷调查
	其中: 应届毕业生满意度	%	96.25	249	网上问卷调查
	毕业三年内毕业生满意度	%	90.51	151	网上问卷调查和电话回访调查
3	教职工满意度	%	98.95	95	问卷调查
4	用人单位满意度	%	100	10	问卷调查
5	家长满意度	%	92.50	200	网上问卷调查

表 3 教学资源表

名称：桂平市艺术学校(00062)

序号	指标	单位	2023年
1	生师比	·	19.66
2	双师素质专任教师比例	%	2.59
3	高级专业技术职务专任教师比例	%	6.49
4	专业群数量	个	0
	专业数量	个	4
	教学计划内课程总数	门	122
		学时	12853
5	教学计划内课程-课证融通课程数	门	67
		学时	5052
	教学计划内课程-网络教学课程数	门	0
		学时	0
6	专业教学资源库数	个	0
	其中：国家级数量	个	0
	接入国家智慧教育平台数量	个	0
	省级数量	个	0
	接入国家智慧教育平台数量	个	0
	校级数量	个	0
	接入国家智慧教育平台数量	个	0
	在线精品课程数	门	0
		学时	0
7	在线精品课程课均学生数	人	0
	其中：国家级数量	门	0
	接入国家智慧教育平台数量	门	0
	省级数量	门	0
	接入国家智慧教育平台数量	门	0
	校级数量	门	0
	接入国家智慧教育平台数量	门	0
8	虚拟仿真实训基地数	个	0
	其中：国家级数量	个	0
	接入国家智慧教育平台数量	个	0
	省级数量	个	0
	接入国家智慧教育平台数量	个	0
	校级数量	个	0
	接入国家智慧教育平台数量	个	0
9	编写教材数	本	0
	其中：国家规划教材数量	本	0
	校企合作编写教材数量	本	0
	新形态教材数量	本	0
	接入国家智慧教育平台数量	本	0
10	互联网出口带宽	Mbps	1000
11	校园网主干最大带宽	Mbps	1000
12	生均校内实践教学工位数	个/生	1.65
13	生均教学科研仪器设备值	元/生	2910.17

表 4 服务贡献表

名称: 桂平市艺术学校(00062)

序号	指标	单位	2023年
1	毕业生就业人数	人	271
	其中: A类: 留在当地就业	人	72
	B类: 到西部和东北地区就业	人	0
	C类: 到中小微企业等基层就业	人	80
	D类: 到大型企业就业	人	119
2	横向技术服务到款额	万元	0
	横向技术服务产生的经济效益	万元	0
3	纵向科研经费到款额	万元	0
4	技术产权交易收入	万元	0
5	知识产权项目数	项	0
	其中: 专利授权数量	项	0
	发明专利授权数量	项	0
	专利转让数量	项	0
	专利成果转化到款额	万元	0
6	非学历培训项目数	项	0
	非学历培训学时	学时	0
	公益项目培训学时	学时	0
7	非学历培训到账经费	万元	0

表 5 国际影响表

名称: 桂平市艺术学校(00062)

序号	指标	单位	2023年
1	接收国外留学生专业数	个	0
	接收国外留学生人数	人	0
	接收国外访学教师人数	人	0
2	开发并被国外采用的职业教育标准数量	个	0
	其中: 专业标准	个	0
	课程标准	个	0
	开发并被国外采用的职业教育资源数量	个	0
	开发并被国外采用的职业教育装备数量	个	0
3	在国外开办学校数	所	0
	其中: 专业数量	个	0
	在校生数	人	0
4	中外合作办学专业数	个	0
	其中: 在校生数	人	0
5	专任教师赴国外指导和开展培训时间	人日	0
6	在国外组织担任职务的专任教师数	人	0
7	国外技能大赛获奖数量	项	0

表 6 落实政策表

名称: 桂平市艺术学校(00062)

序号	指标	单位	2023年
1	全日制在校生人数	人	1514
2	年生均财政拨款水平	元	5110500
3	年财政专项拨款	万元	0
4	教职员员额定编制数	人	0
	教职工总数	人	82
	其中: 专任教师总数	人	77
	思政课教师数	人	4
	体育课专任教师数	人	6
	美育课专任教师数	人	10
	辅导员人数	人	0
	班主任人数	人	27
5	参加国家学生体质健康标准测试人数	人	1572
	其中: 学生体质测评合格率	%	100
6	职业技能等级证书(含职业资格证书)获取人数	人	0
7	企业提供的校内实践教学设备值	万元	0
8	与企业共建开放型区域产教融合实践中心	个	0
9	聘请行业导师人数	人	4
	其中: 聘请大国工匠、劳动模范人数	人	4
	行业导师年课时总量	课时	160
	年支付行业导师课酬	万元	5
10	年实习专项经费	万元	10
	其中: 年实习责任保险经费	万元	3